

Tisztelt Igazgató, Tisztelt Igazgató Úr, Kedves Olasz Szakos Kollégák!

A Pécsi Kodály Zoltán Gimnázium a korábbi évekhez hasonlóan idén is megrendezi az „Olasz-napot” a „Kodály-hét” keretében.

A verseny igyekszik igazodni a Festival d’Italiano versenyszámaihoz, mivel úgy gondoltuk, hogy a mi versenyünk jó főpróbát jelenthet a tavaszi országos verseny előtt, másrészt alkalmat szeretnénk adni a megmérettetésre azok számára is, akik különböző okok miatt nem jutnak el a Festival d’Italiano-ra.

Azok számára, akik már túl vannak a megmérettetésen megpróbálunk lehetőséget biztosítani egyéb kulturális programokon való részvételre. Ezek a rendezvények természetesen olyanok is részt vehetnek, akik nem versenyeznek.

A verseny időpontja: 2008. december 17. 9:15 óra

A versenyt egyéni és csoportos kategóriákban hirdetjük meg. Jelentkezni e-mailben, illetve postai úton az iskola honlapjáról letöltött jelentkezési lapokon lehet: <http://www.kodaly-pecs.sulinet.hu/kodalyhet/index.html>. A postai út esetén minden egyéni jelentkező 1 db jelentkezési lapot tölt ki akkor is, ha több kategóriában indul, a csoportos kategóriában indulók egy csoportos jelentkezési lapot töltenek ki, feltüntetve a csoport létszámát. Minden kategória csak min. 3 fő jelentkezése esetén indul!

Az esetleges kéréseket, kérdéseket, illetve a nevezéseket kérjük, hogy az alábbi e-mail címre: tagozat@kodaly-pecs.sulinet.hu vagy iskolánk olasz nyelvi munkaközössége számára juttassák el.

A beérkezés határideje: 2008. december 03.

Részletes programot a nevezések beérkezése után küldünk.

Szeretettel várunk minden érdeklődőt! Jó felkészülést kíván az iskola igazgatósága és olasz tagozata.

Pécs, 2008. november 05.

P. Megyeri Ilona
munkaközösség-vezető

A **2008. évi regionális olasz versenyt** az alábbi kategóriákban hirdetjük meg:

I. Élőbeszéd kategória

Ebben a kategóriában a versenyzők szóbeli feladatokat oldanak meg a megadott témakörök alapján.

A) **7-8.osztályos tanulók** számára szóbeli a verseny (Fiatalabbak jelentkezését is örömmel vesszük, az ő esetükben a témaköröket előtte egyénileg egyeztetjük).

Témakörök:

Una mia giornata
La mia famiglia
La nostra casa
Tempo libero

B) **Normál tantervű 9-10. osztályos tanulók** számára

Témakörök:

Una mia giornata
La mia famiglia
La nostra casa
Tempo libero, sport, divertimento
L'amico ideale
Abitudini alimentari

C) **Normál tantervű 11-12. osztályos tanulók** számára

Témakörök:

Una mia giornata
La mia famiglia
La nostra casa
Tempo libero, sport, divertimento
Abitudini alimentari
La scuola
Facendo la spesa
Un viaggio
Una festa
Il nostro ambiente

D) **Kéttannyelvű 9. osztályos tanulók** számára

Témakörök a szóbeli fordulóra:

Una mia giornata
La mia famiglia
La nostra casa
Tempo libero

E) **Kéttannyelvű 10-13. osztályos tanulók** a szóbeli versenyen különböző nyelvi feladatokat oldanak meg

II. Tolmácsverseny

A kéttannyelvű gimnázium 12-13. osztályos tanulói számára, illetve mindazoknak, akik legalább középfokon beszélnek az olasz nyelvet

Témakörök:

Arte
Cinema
Scuola
Criminalità
Monumenti
Commercio
Moda

III. Előadói kategóriák (alsó tagozatosok is jelentkezhettek)

- A) **Versmondó kategória:** egy 5 percnél nem hosszabb költemény előadása
- B) **Prózamondó kategória:** egy 5 percnél nem hosszabb prózai mű előadása
- C) **Egyéni ének:** egy 5 percnél nem hosszabb mű előadása (kísérettel is lehet)
- D) **Csoportos ének:** kb. három, összesen 10 percnél nem hosszabb mű előadása

IV. Nyelvhasználati verseny (középiskolásoknak ajánlott)

Ebben a kategóriában a versenyzők helyesírását, nyelvhelyességét, szókincs-gazdagságát szeretnénk próbára tenni egy írásbeli tesztlap segítségével, szótár nélkül.

- A) Normál tantervűek számára
- B) Kéttannyelvűek számára

V. Műveltségi vetélkedő középiskolásoknak

Műveltségi vetélkedő max. 4 fős csapatokkal. A verseny nyelve: magyar. A verseny felépítése: írásbeli teszt és szóbeli beszámoló/beszélgetés

Az idei év témája: ***Giovanni Boccaccio és kora***

A reneszánsz év keretein belül, a vetélkedő témája egy igazi reneszánsz személyiség, Giovanni Boccaccio leghíresebb művének, a firenzei pestis valós élményéből táplálkozó *Dekameron*nak a vizsgálata. A középkori irodalmat jellemző vallásos témák és intő célzattal megírt dogmatikus költemények után Boccaccio művei igazi változást hoznak az olasz irodalom történetében. Olasz nyelven írt lírai és prózai alkotásai ugyanis nem csupán a latin nyelv hegemoniáját törik meg, hanem olyan hétköznapi témákat dolgoznak fel, amelyek már nem csupán egy jól behatárolható, szűk réteghez szólnak. Boccacciot egyedi látásmódja és új szellemisége az európai reneszánsz egyik legmeghatározóbb alakjává emelte.

A verseny célja Boccaccio híres novellagyűjteményén keresztül a XIV. századi irodalom és művészetek legjellemzőbb jegyeinek feltárása. Külön figyelmet érdemel a novella műfajának

és főbb stíluseszközeinek vizsgálata, illetve az hogy mennyiben járulnak hozzá az elbeszélés formai és tartalmi jegyei a reneszánsz irodalmát korántsem jellemző prózai műfajok tökéletesedéséhez.

Bibliográfia:

- Giovanni Boccaccio *Dekameronjából minden egyes nap első és utolsó novellája*, Révay József (ford.), Európa Könyvkiadó, Budapest, 1961.
- *A korai reneszánsz* (vonatkozó részek), in *A művészet története*, V. kötet, Corvina, Budapest 1992.
- Madarász Imre, *Az olasz irodalom története* (vonatkozó részek), Nemzeti Kiadó, Budapest 1993.
- Hamar Péter (szerk.) *Dante, Petrarca, Boccaccio. A korai reneszánsz irodalmi: Általános és középiskolások számára* (vonatkozó rész), Tóth Könyvkereskedés, Debrecen, 199?
- Kardos Tibor (szerk.), *Dante, Petrarca, Boccaccio* (vonatkozó részek), Nemzeti Kiadó, Budapest, 1993..

VI. Képzőművészeti kategória

A kategóriában pályázni kívánóktól az idei tanévben az alábbi témában várjuk a szabadon választott technikával és műfajban (rajz, festmény, báb, szobor, képregény, stb..) készült alkotásokat:

Illusztráció Boccaccio Dekameronjából a VI. nap, Negyedik novellájához (Chichibio és a daru).

Az elkészült művekből, az eddigi évekhez hasonlóan, kiállítást rendezünk E pályaművek beérkezésének végső határideje: 2007. december 8. (hétfő)

Egyéni jelentkezési lap

A tanuló neve: _____ Osztálya: _____

Iskolájának neve és címe: _____

Hány éve tanulja az olasz nyelvet: _____

Heti hány órában tanulja az olasz nyelvet: _____

Eddig összesen hány olaszórája volt (37 tanítási héttel számolva a tanévet): _____

Középiskolások esetén a tanulócsoport szintje: *kezdő, középhasadó, haladó, fakultációs, egyéb:* _____

Tanárának neve: _____

Milyen kategóriákban indul:

- | | |
|---|--------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Élőbeszéd | <input type="checkbox"/> Versmondó |
| <input type="checkbox"/> Nyelvhelyesség | <input type="checkbox"/> Prózamondó |
| <input type="checkbox"/> Képzőművészeti | <input type="checkbox"/> Egyéni ének |
| <input type="checkbox"/> Tolmácsverseny | |

Indul-e valamelyik csoportos kategóriában, és ha igen, melyikben: _____

Egyéb közlendő: _____

Csoportos jelentkezési lap

Az iskola neve és címe: _____

A csoport létszáma: _____

A felkészítő tanár neve: _____

Kategória:

Csoportos ének

Műveltségi vetélkedő

Az előadandó mű időtartama: _____

Egyéb közlendő: _____

Iskolai összesítő lap

Az iskola neve és címe: _____

Kísérőtanárok neve, szakjai:

(Mj.: A verseny zsűrijét a kísérőtanárokból állítjuk össze, mindenki számítsen rá, hogy valahová be lesz osztva.)

Diákok létszáma: _____

Egyéb közlendő: _____
